Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска

«Детский сад №20»

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  на заседании педагогического совета  протокол № \_\_  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий БДОУ г. Омска  «Детский сад № 20»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Филиппова И.В. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КРУЖКА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

**«ВЕСЕЛЫЙ ЯЗЫЧОК»**

**на 2020-2021 учебный год**

**Возраст детей 5-6 лет**

Воспитатель: Иноземцева Вера Сергеевна

г.Омск

**Содержание**

1. Пояснительная записка

2. Характеристика рабочей программы

3. Содержание

4. Тематическое планирование

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

6. Планируемые результаты освоения

**1. Пояснительная записка**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть

составляют дети младшего и старшего дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой, лексико -грамматической стороной родного языка и связной

речью. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к успешному усвоению образовательной программы ДОУ, в том числе, из-за недостаточного развития фонематического восприятия.

Предпосылки для дальнейшего успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой (высшей) формы фонематического слуха – фонематического

восприятия, развития лексико-грамматической стороны и связной речи. Образовательная деятельность по логопедии направлена на всестороннее развитие ребёнка: совершенствование его речи, овладение коммуникативными навыками, совершенствование двигательных функций и умение ориентироваться в окружающем

мире, что не только помогает решать оздоровительные, образовательные (познавательные), воспитательные и коррекционные задачи, но и является профилактикой речевых нарушений.

Программа позволяет оказать дополнительную логопедическую помощь детям 3–6 лет, которые при помощи дополнительных логопедических занятий, могут развить экспрессивную речь.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психологические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям

детей.

**Цель программы** – коррекция и профилактика речевых нарушений у дошкольников 5-6 лет, посредством дополнительных коррекционных занятий по логопедии.

**Задачи программы:**

1. формировать и развивать лексико-грамматический строй речи и связную речь;

2. развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;

3. развивать речевое дыхание;

4. вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.

**2. Характеристика рабочей программы**

Рабочая программа «Весёлый язычок» разработана с учётом письма Минобрнауки России от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов». При разработке рабочей программы была использована «Программы логопедической

работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей дошкольных образовательных учреждений», под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой, В.В. Коноваленко «Коррекция звукопроизношения у детей в ДОУ».

Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук. Звукопроизношение характеризуется нарушением нескольких групп звуков, как

минимум:

- пяти свистящих С, З, Ц, С', З' (межзубно – боковые);

- четыре шипящих Ш, Ж, Ч, Щ (межзубно – боковые);

- соноров Р, Р' (горловые или боковые);

- сонора Л (носовой или двугубный W).

Представлен обобщенный вариант индивидуальной коррекционной работы с ребенком, включающий:

- артикуляционную гимнастику;

- гимнастику для развития мелкой моторики пальцев рук;

Решение задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и деятельности детей.

Коррекционная работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Объем работы занятий (подгрупповые) по звукопроизношению. Из расчета 2 занятия в неделю. Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика и пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика.

Характер результативность цели логопедической программы определяются следующими **принципами:**

1. принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка.

2. принцип единства отражает целостность процесса оказания помощи.

3. деятельностный принцип определяет тактику проведения логопедической работы через организацию активной деятельности ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в его развитии.

4. принцип возрастания сложности заключается в том, что задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному.

5. учет объема и степени разнообразия материала. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.

6. учет эмоциональной сложности материала. Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.

7. принцип динамичности – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.).

8. принцип сотрудничества – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и

родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и

семьи.

**3. Содержание**

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с 01 октября, после завершения обследования.

Вся подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов: подготовительный, основной, заключительный.

Подготовительный этап

Основные направления на данном этапе:

- формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;

- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

- развитие тонкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики;

- укрепление физического здоровья, консультации врачей, лечение.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

Основной этап.

Задачи:

устранение дефектного звукопроизношения;

развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

формирование практических умений и навыков пользования исправленной(фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе следующие.

1. Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С’, З’;

- шипящий Ш;

- сонор Л;

- шипящий Ж;

- соноры Р, Р';

- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- *для свистящих:* «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

- *для шипящих:* «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

- *для Р, Р’:* «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

- *для Л:* «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных. Примечание: звонкие согласные З,Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки

с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

- С – З, С – С’, С – Ц, С – Ш;

- Ж – З, Ж – Ш;

- Ч – С', Ч – Т’, Ч – Щ;

- Щ – С', Щ – Т’, Щ – Ч, Щ – Ш;

- Р – Л, Р – Р', Р’ – Л’, Р’ – Й, Л' – Л;

6.Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде…).

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка.

Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

Заключительный этап.

Открытое мероприятие для родителей.

**Тематическое планирование**

**для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Часы | Задачи и содержание |
| Подготовительный этап | | |
| Обследование | 1 час | Выявить уровень речевого развития. |
| «Гимнастика для  язычка» | 2 часа | Закрепить знания об артикуляционной гимнастике. «Сказка о веселом язычке», «Паровоз». |
| «Наши пальчики  играли» | 2 часа | Закрепить знания о пальчиковой гимнастике с помощью сказки  «Теремок», «Колобок» и «Маша и медведь». |
| Основной этап | | |
| «Овощи. Звук [О]» | 2 часа | 1. Закрепить и расширять знания об овощах.  2. Учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом «Вырос у нас чесночок».  3. Развивать у детей чувство ритма, мелкую моторику, зрительное внимание «Найди одинаковые овощи».  4. Развивать фонационное дыхание «Веселая песенка».  5. Развивать фонематический слух и внимание «Назови слова на звук [О]». |
| «Грибы. Звук [У]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Лопатка», «Иголочка», «Маляр».  2. Обогащать и активизировать словарь по изучаемой теме «В лесу».  3. Развивать силу и модуляцию голоса «Эхо».  4. Развивать продолжительный выдох дыхательными упражнениями  «Шарик», «Свеча».  5. Развивать связную речь «Продолжи предложение». |
| «Ягоды. Звук [У]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Толстячок», «Худышка»,  «Вкусное варенье», «Чашечка».  2. Обогащать и активизировать словарь по изучаемой теме «В лесу».  3. Развитие речевого дыхания «Гудок».  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Из чего какое  варенье», «Назови ласково».  5. Развивать связную речь «Ответь на вопросы». |
| «Деревья. Звук [П]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Остановить  лошадку», «Наказать непослушный язычок», «Фокус».  2. Уточнить артикуляцию звука [П]».  3. Развитие речевого дыхания «Веселая песенка».  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Какие листья»,  «Один-много».  5. Развивать связную речь «Объясни словечко». |
| «Дикие животные.  Звук [Т]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Часики», «Маляр»,  «Барабан».  2. Уточнять знания о диких животных.  2. Уточнит артикуляцию звука [Т].  3. Закрепить правильное произношение согласных звуков в  чистоговорках и звуковых играх.  4. Развивать зрительное внимание «Что не бывает».  5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Сосчитай до  пяти», «У кого чей хвост». |
| «Дикие животные  готовятся к зиме.  Звук [К]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Волк», «Заяц», «Лопата»,  «Колокольчик».  2. Развивать фонационное дыхание «Пой со мной!».  2. Уточнить артикуляцию звука [К].  3. Самомассаж лица.  4. Развивать фонематический слух «Назови 1 звук в словах…».  5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Назови  ласково». |
| «Перелетные птицы.  Звук [М]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Качели», «Часики», «Орешки»,  «Валик».  2. Развивать длительный плавный выдох «Задуй свечку».  2. Уточнить артикуляцию звука [М].  3. Закреплять произношение звука [М] в словах и словосочетаниях  «Повтори».  4. Развивать связную речь «Продолжи предложение».  5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Чьи крылья». |
| «Зимующие птицы.  Звук [Н]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Маляр», «Чистим зубки»,  «Валик».  2. Пальчиковая гимнастика. «Сорока».  3. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Голосок».  4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Дуют ветры сильные,  дуют ветры слабые».  5. Формирование лексико-грамматического строя речи. Учить  понимать значение вопроса *«когда?»* |
| «Домашние  животные. Звук  [Ы]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Улыбка», «Гудим как пароход»,  «Прятки».  2. Пальчиковая гимнастика. «Покусаем» (с прищепками).  3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Ферма».  4. Игра «Что нужно животному?» Составление предложений по  образцу логопеда.  5. Игра «Кто где живет?» Усвоение категории предложного падежа  с предлогом *в*; существительных с обобщающим значением. |
| «Домашние животные и их детеныши» Звук  [Б] | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Парус», «Горка», «Вкусное  варенье», «Лошадка».  2. Развивать мимическую мускулатуру «Зеркало».  3. Развивать фонематический слух «Повтори», «Назови звуки в  слове…»  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Исправь  ошибку», «Кто как разговаривает?»  5. Тренировать детей в модулирований «Тихо-громко». |
| «Зима. Зимняя  одежда. Звук [Д]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Качели», «Горка», «Болтушка»,  «Наказать непослушный язычок».  2. Развивать длительный выдох «Сдуй снежинку».  3. Развивать силу голоса «Веселая песенка».  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Сосчитай до  пяти».  5. Развивать последовательность в предложениях «Собери  предложения». |
| «Зимние забавы.  Новый год. Звук  [Г]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Гудим как самолет», «Барабан»,  «Болтушка», «Вкусное варенье».  2. Развивать фонематический слух «Назови слова на звук [Г]»,  «Назови 1ый звук в словах…».  3. Развивать силу голоса «Эхо».  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Один-много».  5. Развивать связную речь «Подбери словечко». |
| «Человек. Части  тела. Звук [Х]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Парус», «Горка», «Часики»,  «Барабан».  2. Развивать силу и высоту голоса «Эхо».  3. Развивать речевое дыхание «Пароход гудит».  4. Учить составлять предложения с предлогом *у*, по образцу.  5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Будь  внимателен».  6. Расширять глагольный словарь по изучаемой теме «Чем мы…» |
| «Транспорт. Звук  [В]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Самолёт летит», «Пароход гудит»,  «Вкусное варенье», «Колокольчик».  2. Развивать фонематический слух «Назови словечко».  3. Развивать речевое дыхание «Ветер гудит».  4. Уточнить артикуляцию звука [В].  5. Формирование лексико-грамматического строя речи «Назови  ласково», «Подбери словечко». |
| «Правила  дорожного  движения. Звук [Ф]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке».  2. Систематизировать знания детей о ПДД.  3. Уточнить артикуляцию согласных звуков в логопедических  распевках и потешках.  4. Развивать чувство темпа и ритма «Повтори».  5. Укреплять голосовой аппарат детей с помощью фонопедических и  оздоровительных упражнений. |
| «Материалы и  инструменты. Звук  [Ш]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке».  2. Развивать фонематический слух «Назови слова со звуком [Ш]».  3. Развивать речевое дыхание «Веселая песенка».  4. Учить отвечать на вопрос полным предложением по образцу.  5. Формирование лексико-грамматического строя речи «Назови  ласково», «Сосчитай до пяти». |
| «Профессии. Звук  [Ж]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке».  2. Расширять и уточнять знания детей о профессиях «Посмотри и  назови».  3. Развивать связную речь «Кем работает человек, который…» .  4. Развивать речевое дыхание с помощью дыхательных упражнений.  5. Развивать мелкую моторику пальцев рук в пальчиковых играх. |
| «Защитники Отечества. Звук [Э]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Самолёт летит», «Пароход гудит»,  «Вкусное варенье», «Колокольчик».  2. Уточнить знания детей о празднике «День Защитника Отечества».  3. Учить детей произвольно менять силу голоса, динамику, высоту  «Эхо».  4. Закрепить артикуляцию гласных звуков в распевках.  5. Развивать речевое дыхание с помощью дыхательных упражнений  «Веселая песенка», «Звуки вокруг нас». |
| «Времена года. Звук  [С]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке».  2. Уточнить артикуляцию звука [C].  3. Упражнять детей в употреблении восклицательных предложения  по заданному образцу.  4. Развивать речевое дыхание с помощью дыхательных упражнений  «Спой со мной».  5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Когда мы это  делаем…», «Собери предложение». |
| «Мамин день.  Семья. Звук [З]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Улыбка», «Хоботок», «Часики»,  «Орешки», «Малер».  2. Пальчиковая гимнастика «Подарок для мамы».  3. Упражнения на развитие фонематического слуха. «Угадай, кто я».  4Накопление словарного запаса «Запомни и повтори».  4. Формирование лексико-грамматического строя речи «Исправь  предложение», «Назови отчества женщин и мужчин».  5. Развивать связную речь «Какая твоя мама?». |
| «Признаки весны.  Первые цветы. Звук  [Ч] » | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Парус», «Лошадка», «Остановить  лошадку», «Лопата», «Иголочка».  2. Пальчиковая гимнастика «Цветы».  3. Упражнения на развитие фонематического слуха. «Кораблики».  4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Спой со  мной!».  5. Формирование лексико-грамматического строя речи. «Назови  полевые и садовые цветы», «Сосчитай до пяти», «Найди ошибку». |
| «Электроприборы.  Звук [Щ]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке».  2. Уточнить и закрепить знания детей об электроприборах.  3. Уточнить артикуляцию согласных звуков в логопедических  распевках и потешках.  4. Уточнить артикуляцию звука [Щ].  5. Укреплять голосовой аппарат детей с помощью фонопедических и оздоровительных упражнений. |
| «Весна в природе.  Звук [Л]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Гудим как самолет», «Наказать не  послушный язычок», «Выталкивать верхние и нижние зубки».  2. Уточнить признаки весны «Когда это бывает?».  3. Развивать фонематический слух «Назови все звуки», «Хлопай, не  зевай!».  4. Развивать чувство темпа и ритма «Повтори».  5. Укреплять голосовой аппарат детей с помощью оздоровительных  упражнений. |
| «Труд людей  весной. Звук [Р]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Гудим как пароход», «Барабан»,  «Болтушка», «Вкусное варенье».  2. Развивать фонематический слух «Назови слова на звук [Р]»,  «Назови 1ый звук в словах…».  3. Развивать силу голоса «Эхо».  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Один-много»,  «Продолжи предложение».  5. Развивать связную речь «Подбери словечко». |
| «Космос. Звук [Ц]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Парус», «Горка», «Часики»,  «Барабан».  2. Развивать силу и высоту голоса «Громко-тихо».  3. Развивать речевое дыхание «Пароход гудит».  4. Учить составлять вопросительные предложения по образцу.  5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Будь  внимателен», «Назови одним словом».  6. Расширять глагольный словарь по изучаемой теме «Отгадай  загадки». |
| «Возращение птиц.  Насекомые. Звук  [Й]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Маляр», «Фокус», «Болтушка»,  «Вкусное варенье».  2. Развивать фонематический слух и внимание «Назови все звуки в  слове».  3. Развивать силу голоса «Веселая песенка».  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Один-много»,  «Скажи наоборот». |
| «Посуда. Продукты  питания.  Звуки [С]- [Ш]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Парус», «Горка», «Часики»,  «Барабан».  2. Уточнить артикуляцию изучаемого звука.  3. Закреплять умение составлять предложение с заданным словом.  «Продолжи предложение».  4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Будь  внимателен», «Сосчитай до пяти».  6. Расширять глагольный словарь по изучаемой теме «Новое  словечко». |
| «Животные жарких  стран.  Звуки [З] - [Ж]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика. «Лопата», «часики», «Болтушка»,  «Качели».  2. Развивать фонематический слух «Назови слова на звук [Я]»,  «Назови 1-ый звук в словах…».  3. Развивать силу голоса «Эхо».  4. Учить передавать эмоции через интонацию «Угодай-ка!»  5. Развивать лексико-грамматический строй речи «Подбери  словечко», «Назови семью», «Скажи наоборот». |
| «Город Москва»  Звуки [Л]- [Р]» | 2 часа | 1. Артикуляционная гимнастика: «Парус», «Горка», «Часики»,  «Вкусное варенье», «Достань подбородок»  2. Упражнять детей в умение называть свой полный адрес.  3. Уточнить значение понятия «Родина».  4. Учить составлять предложения с предлогом *около*, по образцу  логопеда.  5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Будь  внимателен», «Сосчитай до пяти». |
| Заключительный этап | | |
| Открытое занятие  для родителей | 1 час | Показать:  1. сформированность лексико-грамматического строя речи и связную речь;  2. развитость речевого дыхания;  3. выработку четких координированныхдвижении во взаимосвязи с речью. |
| Итого | 64 часа |  |

**5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

Учебно-методический-комплект:

Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.:ООО «Издательство»Детство-Пресс», 2014г.;

Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: пальчиковые превращения: пособие для

родителей и педагогов/ Ростов н/Д: Феникс, 2014г.;

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой

гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014 г.;

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе

детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014г.;

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе

детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014г.;

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе

детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г.;

Батяева С.В., Володина В.С., Савостьянова Е.В. Большой альбом по развитию речи– М.:

РОСМЭН, 2014г.

**Оборудование.**

Ноутбук

Зеркала – 6 шт

Наглядно-дидактические пособия:

Овощи

Фрукты

Мебель

Электроприборы

Деревья

Грибы, ягоды

Цветы

Дикие животные

Домашние животные

Одежда, обувь

Игрушки

Профессии

Посуда

Одежда

Времена года.

**6. Планируемые результаты освоения Программы**

Реализация рабочей программы «Веселый язычок» предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка проводится в виде диагностического обследовании в ходе коррекционных занятий, методом наблюдения.

По окончанию года организуется итоговое мероприятие для родителей. В ходе итогового мероприятия дети проявляют приобретенные умения:

* правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
* четко дифференцировать все изучаемые звуки;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* производить элементарный звуковой анализ и синтез;
* узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
* сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
* понимать простые грамматические категории;
* фонетически правильно оформлять поставленные согласные звуки;
* воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
* правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
* общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые распространенные предложения.